

## 火焰之舞

火焰之舞是踢達舞……；是由英國人所創立成名於世界的舞團，他有名的程度跟太陽劇團一樣，他的舞技讓世人不得不稱他為「舞王」。雖然舞王一直說他要退休了，但是藝術家的腳就如同畫家的手，怎能停的下來呢？！所以最近他又帶著他的舞團來到了台灣，由高雄開始展開了一連串的表演，據網路的消息指出，表演的場子，似乎一直在加演中，所以可以想像這踢達舞受歡迎的程度…有幸的，筆者有買到了一張票，然後，渾然忘情的在巨蛋度過了很震撼也很感動的2小時。

這2小時，完全沒有任何的語言，但可以看的到觀眾與台上的舞者的情緒與感動是連在一起的，「哇」「掌聲」不斷的響起，你可以看到人體的極限，以及團體的默契，這時候，在整個近1佰個舞者之中，是沒有「個人」的，有的只是一個「舞王」跟一個「舞群」，所以讓我的印象好深刻，也讓我有好多的體會，想利用這文字的敘述，跟大家分享：

一、「創造力」的無限發揮：印象中的踢達舞，就像是在街上有幾個年輕人，一起玩著玩著的舞，但是，就是會有人發揮創意，努力的經營自己，創造夢想，創造一個踢達舞王國，在2個小時的表演中，利用舞技、歌劇、森林精靈、勇者、女性的柔軟、男性的剛毅…串連成一個讓人如入「潘朵拉盒子」的仙境，一幕一幕的打開，你不會曉得接著下來會發生什麼事情，就如同一樣出名的「太陽劇團」，他也是由許多許多的小故事特技、音樂串連成一堆令人好奇想看的特技，這就是創意造就了藝術。

二、達到了「美學」的意境：台灣美學大師蔣勳所寫的一本書「美的覺醒」中提到：

「在現實生活裏，大家習慣用理性的方式來思考，慣於將許多事物分析解釋的合理又符合邏輯，可是「美」竟然是說不清楚的。」所以，在這裏，筆者也想問大家「美」究竟是什麼？你會有你的答案，我也有我的答案，我想，美就是當我們在沒有光害的地方欣賞星光點點，數也數不清的時候，你竟不自覺的、張開了嘴，往著天空發出了「哇」的一聲，此時，你看到了美…心靈的激動，用言語及文字也無法描述的時候，那時的情境，我可以說那是「美」，又或者是，看著你深愛的人，一個5歲的小女生，當你把相機拿給他去拍田裏的菊花時，她竟毫無考慮的就躺在田裏，然後，用鏡頭將花由下往上與天色成一線的拍法時，我欣賞著小孩這樣的潛力也驚訝到說不出話來，看著一張一張拍出來的好作品，我想這就是「天真的美」。所以蔣勳大師給「美」下了一個定義就是一種心靈的感受。回歸到「火焰之舞」當下2小時，「哇」「掌聲」「起立」「舉在天空的手」這就是這舞團給大家的「美」的感受。

三、紓解壓力的方式：興趣是工作壓力平衡的最好方式，深深的感覺到，在忙完了一天、一週的工作之後，如果有一個很好的興趣或喜好的話，那是支撐你一個「正面」能量的最好來源，曾經在外洽公的時候，見到一個平日總是笑咪咪的大姐，但那是看起來有點「悶」，一問竟是平日有游泳的習慣，但那天因為工作較多，可能要加班，所以一想到無法準時下班運動，就悶了！所以，可以看得出來，運動、休閒對於上班族是一種重要的寄托。所以，當下當我在那樣的情境時，我的心靈是放鬆的、是舒服的，平衡作用是達到了，讓我又有了精神與想法，去應付明天的事情與不耐。

「藝術家的心只有藝術家懂！」我們觀眾大部份都是門外漢，總是去看熱鬧與人體的極限，但是當舞王站在1佰位舞者前，你一眼就能看的出來，他就是舞王，因為是那樣的不同，那態勢與氣勢，絕非1日、2日就能培養的出來，總是流血、流汗所累積的，所以「台上10分鐘，台下10年功」，是自我勉勵的，也希望，台灣近1月的舞台是很熱鬧的，希望大家都能出去走走，世界無限美好，只看你有沒有「心」一起參與的！